



**МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
(Минобрнауки ЧР)**

ул. им. академика М.Д. Миллионщикова, 67 «а»,
г. Грозный, Чеченская Республика, 364021,
тел.: 8 (8712) 22-27-42, факс: 22-51-88
E-mail: mail@mon95.ru
<http://www.mon95.ru>
ОКПО 45266617, ОГРН 1022002542737
ИНН/КПП 2020001415/201401001

**НОХЧИЙН РЕСПУБЛИКИН
ДЕШАРАН А, ИЛМАНАН А
МИНИСТЕРСТВО**

академикан М.Д. Миллионщиковн цIарах урам, 67«а»
Сольжа-ГIала, Нохчийн Республика, 364021,
тел.: 8 (8712) 22-27-42, факс: 22-51-88
E-mail: mail@mon95.ru
<http://www.mon95.ru>
ОКПО 45266617, ОГРН 1022002542737
ИНН/КПП 2020001415/201401001

21.10.2022 № 1890/07-06
На № _____ от _____

О направлении методических рекомендаций

Руководителям органов управления
образованием муниципальных
районов и городских округов
Чеченской Республики

Руководителям государственных
образовательных организаций
Министерства образования и науки
Чеченской Республики

Министерство образования и науки Чеченской Республики направляет для использования в работе методические рекомендации по проведению эссе на социально-значимую тематику в рамках цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном».

Приложение: на 7 л. в 1 экз.

Заместитель министра

И.Д. Тааев

Методические рекомендации для педагогов по проведению эссе на социально-значимую тематику

Эссе на социально-значимую тематику (далее – Эссе) в рамках проекта «Разговоры о важном» проводится в целях развития и совершенствования навыков мышления у обучающихся общеобразовательных организаций, выражения их отношения к социально-значимым темам.

Основные темы Эссе связаны с письменным изложением мыслей, взглядов школьника на важнейшие аспекты жизни обучающегося, его семьи и общества в целом в современной России.

Данное занятие с детьми должно быть направлено на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе, доброжелательного отношения к окружающим и ответственного отношения к собственным поступкам.

Эссе рекомендуется проводить первым уроком в понедельник в рамках занятий внеурочной деятельности «Разговоры о важном». Продолжительность занятия – 40 минут.

Занятие начинается со слов учителя, который объявляет предлагаемые темы Эссе и подчеркивает значимость написания Эссе.

Вступительное слово учителя:

Дорогие ребята, сегодня мы продолжим разговор о важном. Предлагаем вам написать сочинение в жанре эссе – поделиться своими размышлениями по одному из вопросов, которые касаются нашей Родины, жизни каждого человека в нашей с вами стране.

А что же такое эссе? Эссе – это рассуждение-размышление небольшого объема и свободной композиции, впечатления и соображения по конкретному вопросу. В содержании эссе интересна в первую очередь личность автора – его взгляды на мир и человека, мысли и чувства.

Сегодня написать эссе предлагается в качестве задания достаточно часто. Почему? Дело в том, что эссе показывает, умеет ли человек

самостоятельно мыслить, понятно излагать на письме свои мысли и чувства. Написание эссе нередко требуется при поступлении в учебное заведение или при приёме на работу. Написание эссе полезно, поскольку позволяет научиться формулировать свои мысли, структурировать информацию, иллюстрировать опыт соответствующими примерами, аргументировать собственные выводы.

Можно выделить некоторые общие признаки жанра эссе: стиль отражает особенности личности автора, небольшой объем текста, свободная композиция; непринужденность повествования.

Сегодня создание эссе ограничено временем – 40 минут, поэтому вам необходимо разумно распорядиться этим объемом времени.

Независимо от того, на какой вопрос вы отвечаете, вам нужно достичь определенную цель. Спросите себя: ответил ли я на заданный вопрос, понятно ли я изложил свои мысли?

Желаю Вам успеха!

Список предлагаемых тем Эссе:

Блок 1. Личностные особенности.

01. Что важнее: кем быть или каким быть?
02. Что такое быть счастливым?
03. Мое здоровье – моя ответственность.
04. Я понимаю – меня понимают.
05. Мой самый необычный день/сон/год.
06. Моя мечта в моих руках.
07. Путь, который я выбираю.
08. Что важнее: чувства или разум?
09. Сделать мир лучше – это значит...
10. Зачем нужен президент?

Блок 2. Общество и личность.

11. Легко ли быть добрым?

12. Чужого горя не бывает.
13. С чего начинается общество?
14. Мир, в котором я хочу жить.
15. Мой друг из социальных сетей научил меня.
16. Цена ошибки в современном мире.
17. Когда мною манипулируют, я это чувствую.
18. Какой человек может оставить свой след в истории страны?
19. Личность и общество: может ли один человек изменить всё?
20. Современная школа: что надо сохранить, а что изменить?
21. Непризнанные гении: кто они?

Памятка для педагога:

Слово «эссе» пришло в русский язык из французского и исторически восходит к латинскому слову *exagium* (взвешивание). Французское «*essai*» можно буквально перевести словами опыт, проба, попытка, набросок, очерк.

Эссе – это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

В «Толковом словаре иноязычных слов» Л.П. Крысина оно определяется как «очерк, трактующий какие-нибудь проблемы не в систематическом научном виде, а в свободной форме».

«Большой энциклопедический словарь» дает такое определение эссе: «это жанр философской, литературно-критической, историко-биографической, публицистической прозы, сочетающий подчеркнуто индивидуальную позицию автора с непринужденным, часто парадоксальным изложением, ориентированным на разговорную речь».

«Краткая литературная энциклопедия» уточняет: «Эссе – это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, трактующее частную тему и представляющее попытку передать

индивидуальные впечатления и соображения, так или иначе с нею связанные».

Жанр эссе предполагает свободу творчества: позволяет автору в свободной форме излагать мысли, выражать свою точку зрения, субъективно оценивать, оригинально освещать материал; это размышление по поводу когда-то нами услышанного, прочитанного или пережитого, часто это разговор вслух, выражение эмоций и образность. Уникальность этого жанра в том, что оно может быть написано на любую тему и в любом стиле. На первом плане эссе – личность автора, его мысли, чувства, отношение к миру.

Структура эссе включает введение, основную часть и заключение.

Клише, которые можно использовать при написании эссе

1. Введение.

Никогда не думал, что меня заденет за живое идея о том, что... Выбор данной темы продиктован следующими соображениями... Поразительный простор для мысли открывает это короткое высказывание... Для меня эта фраза является ключом к пониманию...

2. Основная часть.

Во-первых,... Во-вторых,... В-третьих,... Рассмотрим несколько подходов... Например, ... Проиллюстрируем это следующим примером... С одной стороны, ... С другой стороны, ...

3. Заключение.

Подведем общий итог рассуждениям. К какому же выводу мы пришли?.. Таким образом,... Итак,...

При написании эссе можно использовать: эпиграф, пословицы, поговорки, афоризмы, мнения мыслителей, ученых, общественных и политических деятелей, риторические вопросы.

Памятка для ученика:

эссе состоит из нескольких абзацев (от 3-х до 10-ти), оптимальный размер эссе 6 абзацев;

необходимо писать коротко и ясно: эссе не должно содержать ничего лишнего, должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идеи;

главная мысль эссе обычно формулируется во введении;

определите, какие высказывания, афоризмы других авторов, мнения мыслителей, ученых, общественных и политических деятелей помогут вам раскрыть суть собственной позиции, и при необходимости используйте их;

для аргументации своей позиции подберите примеры, факты, ситуации из жизни, личного опыта, литературных произведений;

изложите свою точку зрения в той последовательности, которую вы наметили;

сформулируйте общий вывод работы.

**Список субъектов Российской Федерации, включенных
в апробацию по проведению эссе на социально-значимую тематику
в рамках цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»**

1. Республика Башкортостан
2. Республика Дагестан
3. Республика Ингушетия
4. Республика Коми
5. Республика Саха (Якутия)
6. Республика Татарстан
7. Удмуртская Республика
8. Чеченская Республика
9. Алтайский край
10. Краснодарский край
11. Красноярский край
12. Приморский край
13. Ставропольский край
14. Амурская область
15. Белгородская область
16. Владимирская область
17. Волгоградская область
18. Воронежская область
19. Иркутская область
20. Калужская область
21. Кемеровская область
22. Курганская область
23. Ленинградская область
24. Московская область
25. Нижегородская область
26. Новгородская область
27. Новосибирская область
28. Оренбургская область
29. Пензенская область
30. Пермский край

31. Ростовская область
32. Самарская область
33. Саратовская область
34. Свердловская область
35. Тамбовская область
36. Тульская область
37. Тюменская область
38. Челябинская область
39. Ярославская область
40. г. Москва
41. г. Санкт-Петербург
42. Республика Крым
43. г. Севастополь